

PROPOZÍCIE

32. ročníka celoštátnej speváckej súťaže slovenskej ľudovej piesne SLÁVIK SLOVENSKA 2024

Občianske združenie Slávik Slovenska vyhlasuje 32. ročník celoštátnej speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne

SLÁVIK SLOVENSKA 2024

Podmienky súťaže

Súťaž je učená pre žiakov základných škôl (ZŠ), osemročných gymnázií (OG), základných umeleckých škôl (ZUŠ).

Súťažné kategórie:

- I. kategória – žiaci nultých, prvých až tretích ročníkov ZŠ a žiaci ZUŠ,
- II. kategória – žiaci štvrtých až šiestych ročníkov ZŠ, žiaci prvých ročníkov osemročných gymnázií a žiaci ZUŠ,
- III. kategória – žiaci siedmich až deviatich ročníkov ZŠ, žiaci druhých až štvrtých ročníkov osemročných gymnázií, žiaci ZUŠ.

Žiaci, ktorí reprezentujú svoju ZUŠ, sa do súťažných kategórií zaraďujú podľa nimi navštevovaných školských ročníkov na ZŠ alebo OG.

Súťažiaci nesmú svoju účasť „zdvojovať“: reprezentujú buď ZŠ, OG alebo príslušnú ZUŠ.

Pre tento ročník bude záväzný repertoár piesní, ktorý bol zverejnený v Spevníku Slávika Slovenska 2024!

Súťažiaci sú povinní odspievať dve súťažné piesne. Podmienkou je, aby jedna z piesní pochádzala zo Spevníčka SS 2024.

Druhú pieseň si žiaci volia podľa vlastného výberu.

Žiaci si môžu obe súťažné piesne vybrať zo Spevníčka 2024.

Nie je proti pravidlám, ak si žiaci druhú pieseň vyberú zo spevníkov vydaných v predchádzajúcich ročníkoch SS.

Výkonný výbor SS 2024 odporúča pedagógom, rodičom, aby pri výbere druhej piesne prihliadali na jej pôvod z regiónu, ktorý súťažiaci reprezentuje. Výkonný výbor SS 2023 radí tiež vybrať dve rytmicky rozdielne piesne.

KAŽDÁ Z ODSPIEVANÝCH PIESNÍ MUSÍ MAŤ MINIMÁLNE DVE SLOHY.

Zvláštne ustanovenia

Vítazi predchádzajúcich ročníkov, t. j. zlatí Slávici Slovenska sa vo svojich kategóriách môžu súťaže zúčastniť iba raz! Toto ustanovenie sa však víťazov I. a II. kategórie netýka v prípade, ak postúpili z nižšej kategórie do vyššej. V prípade III. kategórie však platí, že víťazi, t. j. zlatí Slávici Slovenska, sa súťaže môžu zúčastniť iba raz!

Podmienkou je, že súťažná pieseň musí mať ľudový pôvod, t. j. nemôže byť skomponovaná. Vybranú pieseň môže súťažiaci odspievať aj v jazyku národnostnej menšiny žijúcej v SR.

Základné – školské kolá

Základné – školské kolá súťaže Slávik Slovenska 2024 organizujú jednotlivé školy a mali by sa uskutočniť najneskôr do **26. apríla 2024.**

Hudobný sprievod u súťažiacich v základných školách nie je podmienkou. Odporúča sa, aby vystúpenia boli s hudobným sprievodom apoň pri jednej z piesní, a to vzhľadom na možnú účasť súťažiaceho vo vyšších kolách.

Do okresného kola postupujú iba víťazi základného – školského kola z I., II., III. kategórie, **max. traja súťažiaci za školu.**

Okresné kolá

Okresné kolá súťaže sa uskutočnia v dňoch:

- školy okresov KE I, KE IV: **13. 5. 2024 (pondelok)**

- školy okresov KE II, KE III: **14. 5. 2024 (utorok)**

od **09.00 hod.** (prezencia účastníkov 08.00 – 08.45 hod.)

v priestoroch EP Popradská 86 v Košiciach.

Pozvánku budeme zasielať cca týždeň pred konaním okresných kôl.

Pre tento ročník bude záväzný repertoár piesní, ktorý bol zverejnený v Spevníku Slávika Slovenska 2024!

Prihlášky do súťaže je potrebné doručiť najneskôr do **3. mája 2024**

na adresu: Centrum voľného času, EP Popradská 86, 040 11 Košice

alebo na emailovú adresu **cvc@cvckosice.sk**

Súťažiaci v okresnom kole sú povinní mať hudobný (inštrumentálny) sprievod k jednej z interpretovaných piesní. Ďalšiu pieseň súťažiaci interpretujú bez sprievodu. Upozorňujeme, že hudobný sprievod organizátor okresného kola nezabezpečuje, súťažiaci si ho volia sami. Všetci súťažiaci okresných kôl súťažia s dvoma piesňami, pričom jedna z nich musí pochádzať zo Spevníčka 2024 a musí obsahovať minimálne dve slohy.

Do krajského kola postupujú len víťazi I., II., III. kategórie. Ich náhradníkmi sú súťažiaci, ktorí sa umiestnili na 2. a ďalšom mieste.

Krajské kolá

Krajské kolo organizuje Súkromné konzervatórium (SKKE), Zádielska 12, Košice a malo by sa uskutočniť do 7. júna 2024.

Súťažiaci sú povinní mať v krajskom kole hudobný (inštrumentálny) sprievod k jednej z interpretovaných piesní. Ďalšiu pieseň súťažiaci interpretujú bez sprievodu.

Súťažiaci v krajskom kole interpretujú dve piesne, pričom jedna musí byť zo Spevníčka SS 2024.

Do celoštátneho finálového kola postupujú len víťazi krajských kôl I., II., III. kategórie.

Finálové kolo

Finálové kolo a galakonzert víťazov usporiada Občianske združenie SS s ďalšími spoluorganizátormi 27 - 28. júna 2024 v Bratislave.

Finalisti všetkých troch kategórií interpretujú jednu pieseň v sprievode orchestra.

Druhú súťažnú pieseň interpretujú bez sprievodu (á capella).

Dôležité upozornenia

Podmienkou v súťaži je interpretácia dvoch súťažných piesní, pričom jedna z nich musí byť zo Spevníčka SS 2024. Dôležitým prvkom speváckej súťaže SS je povinná interpretácia jednej z dvoch súťažných skladieb bez hudobného sprievodu.

V prípade, že súťažiaci, resp. škola, ktorú reprezentuje, nesplní uvedené podmienky, organizátor príslušného kola včas zabezpečí účasť súťažiaceho, ktorý sa umiestnil na ďalšom mieste a splnil súťažné podmienky. V prípade, že súťažiaci ochorie alebo pre indispozíciu svoje vystúpenie odriekne, jeho miesto zaujme súťažiaci, ktorý sa umiestnil na nasledujúcom mieste a splnil súťažné podmienky.

Pedagógovia a rodičia by mali dbať na to, aby sa súťažiaci nedali strhnúť k neprimeraným sprievodným prejavom, ako sú tanečné prvky a gestá. Prvky a gestá nie sú vylúčené, no dominantným prejavom musí zostať spev, na ktorý je potrebné sústrediť mimoriadnu pozornosť. Zvýšenú pozornosť by mali pedagógovia a rodičia venovať kvalitnému inštrumentálnemu sprievodu.

Pripomíname, že vybraná súťažná pieseň musí mať výrazný ľudový charakter, nesmie to byť umelá pieseň. Tóniny, v ktorých sú piesne v Spevníčku uvedené, nie sú záväzné. Možno si ich prispôbiť hlasovým a vekovým danostiam súťažiacich.

Odporúča sa vybrať dve rytmicky rozdielne piesne. V zápisoch piesní Spevníčka 2024, ale aj predchádzajúcich ročníkov súťaže akceptujeme fonetické prepisy textov v rôznych nárečiach. Prosíme pedagógov, aby deti oboznamovali aj s možným pôvodom piesní, s ich hodnotou a charakterom, ako aj s nárečovými zvláštnosťami jednotlivých regiónov. Neodporúčame zameriavať sa na interpretáciu známych umelcov.

Poroty na všetkých úrovniach súťaže majú zohľadňovať originálny a prirodzene spontánný prejav súťažiacich, aby sa v ich vystúpeniach prejavili a zachovali čo najtypickejšie znaky jednotlivých regiónov Slovenska, a tým aj krása ľudovej piesne.

Kompetentné osoby za vyhlasovateľa súťaže Slávik

Peter Dvorský
garant súťaže

Peter Štilicha
predseda Výkonného výboru SS 2024 a riaditeľ súťaže

Kontaktná adresa:

Výkonný výbor OZ Slávik Slovenska

Bradlianska 11

811 03 Bratislava

Tel. č.: 0917 819 460

e-mail: pstilicha@gmail.com; info@slavikslovenska.org

www.slavikslovenska.org

Facebook: Slávik Slovenska

Vybavuje:

Adriana Sarková – koordinátorka okresného kola

sarkova@cvckosice.sk, 055/642 36 37

www.cvckosice.sk

Mgr. Denisa Drimáková
riaditeľka CVČ